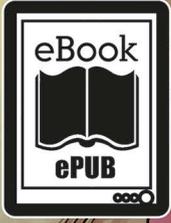
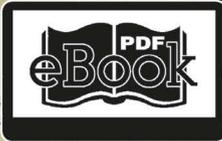
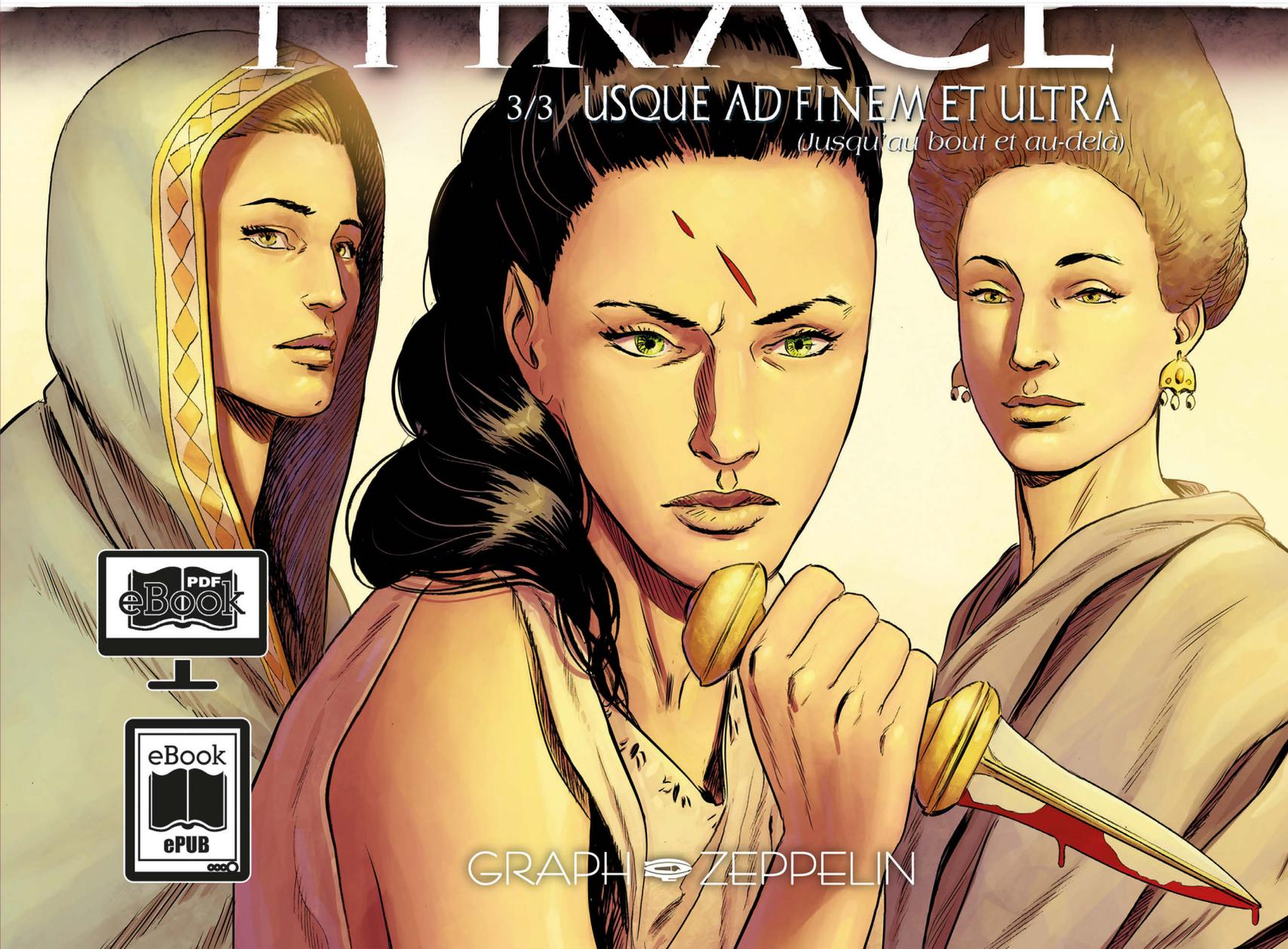


TRIFOGLI

CELESTINI

# THRACE

3/3 USQUE AD FINEM ET ULTRA  
*(Jusqu'au bout et au-delà)*



GRAPH ZEPPELIN

821 AB URBE CONDITA.  
AN 68, MOIS D'AOUT,  
ROME.

OUI, GIULLIO,  
JE SUIS SÛR QUE JE NE  
REVIENDRAI PAS. JE TOURNE LA  
PAGE, J'EN AI FINI AVEC  
ROME.

C'EST MA FEMME QUI  
AIMAIT ROME. APRÈS SA MORT ET  
CELLE DE CAIUS, IL NE ME RESTE QUE  
DE MAUVAIS SOUVENIRS ET DE  
L'AMERTUME. ROME ME DÉGOÛTE  
MAINTENANT.

ET TOI ?  
QUI ES-TU ?

JE M'APPELLE  
CLEIO. TON PÈRE M'A  
ACHETÉ HIER.

POURQUOI TU  
PLEURES ? TU NE  
VEUX PAS QUITTER  
ROME ?

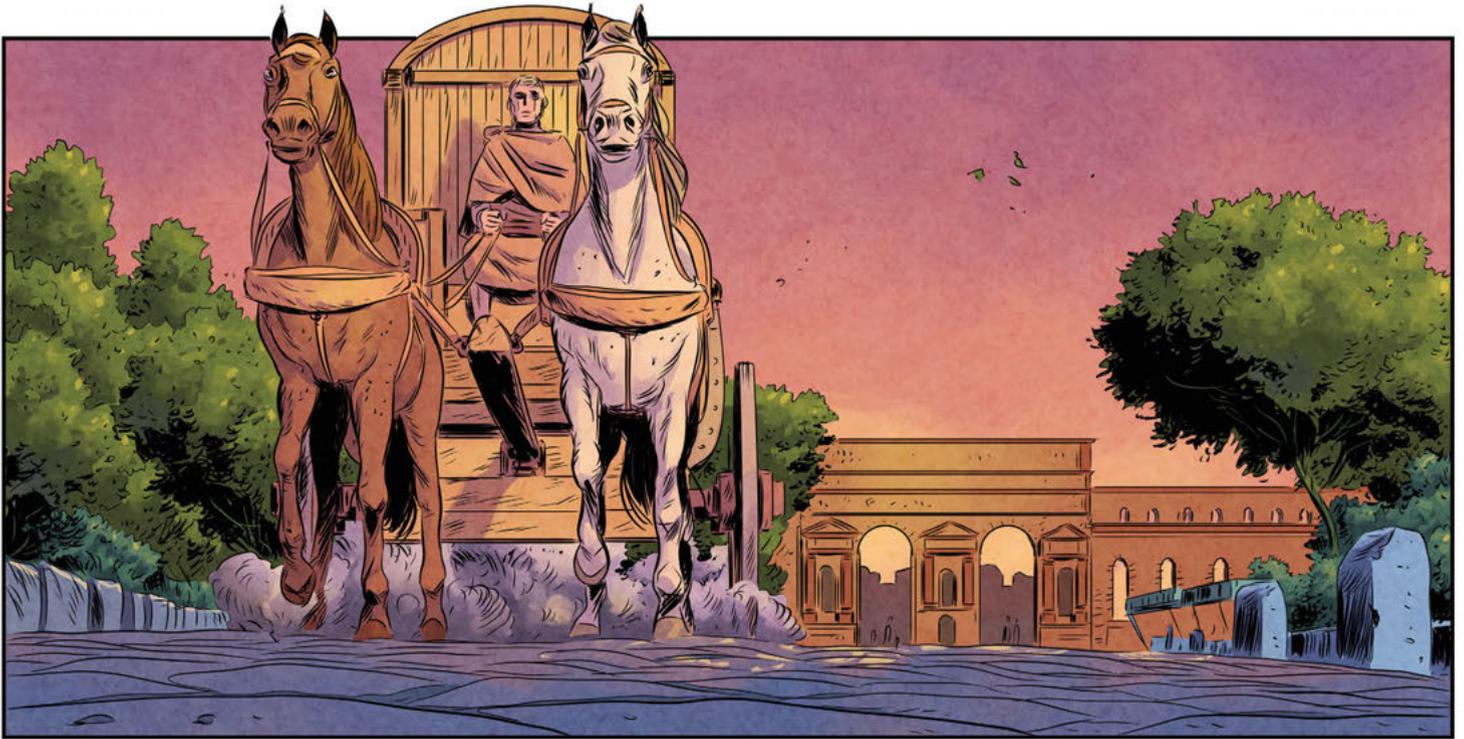
TU NE PEUX PAS  
COMPRENDRE. ROME EST  
LA VILLE DE MA MÈRE.

VALE, GIULLIO.

VALE, PRIMUS.

TU SAIS, MOI  
AUSSI J'AI PERDU  
MA MÈRE IL Y A  
UN MOIS.

VRAIMENT ?





AURAS-TU PRÉFÉRÉ  
QUE J'ORDONNE SA MISE  
À MORT ?

CESSE DONC !  
NOUS ÉTIONS D'ACCORD  
POUR QUE TU EXILES  
MARCO ET QUE TU  
LAISSES ADRIANA  
À ROME !



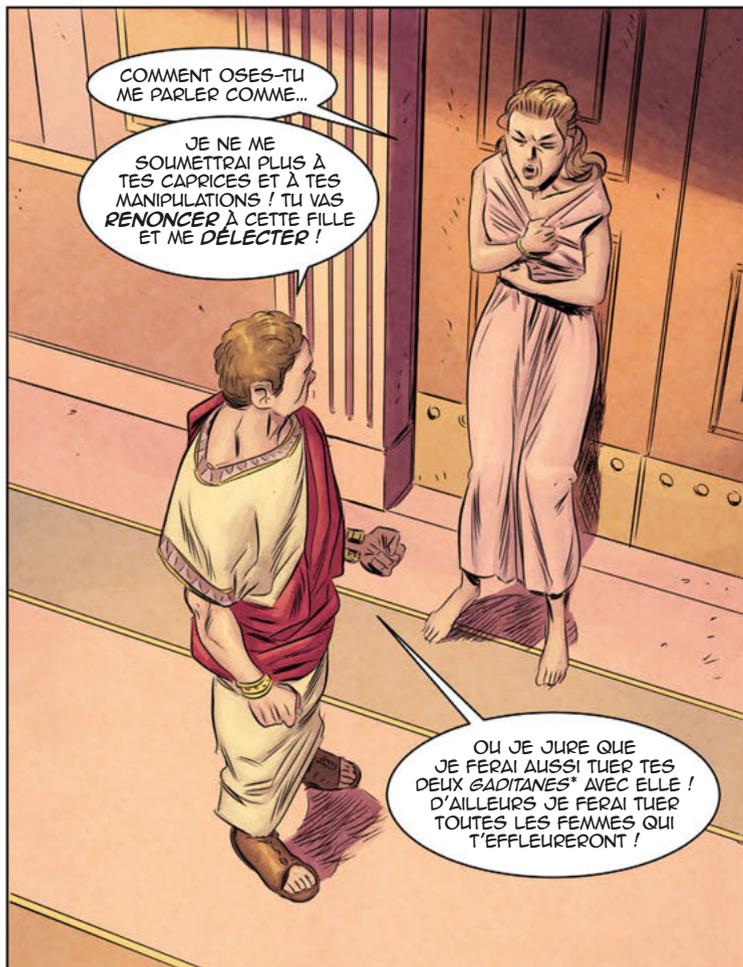
C'EST MOI QUI AI  
DÉCOUVERT LA CONSPIRATION  
CONTRE TOI ! ET MAINTENANT,  
TU UTILISES LA FAVEUR QUE JE  
T'AI FAITE POUR ÉLOIGNER  
ADRIANA DE MOI !

EXACTEMENT !



J'AI TROP  
LONGTEMPS SUP-  
PORTÉ TES PASSIONS  
CONTRE NATURE !

JE SUIS  
TON EMPEREUR,  
SILLIA, ET TU  
M'APPARTIENS !



COMMENT OSES-TU  
ME PARLER COMME...

JE NE ME  
SOUMETTRAI PLUS À  
TES CAPRICES ET À TES  
MANIPULATIONS ! TU VAS  
RENONCER À CETTE FILLE  
ET ME DÉLECTER !

OU JE JURE QUE  
JE FÉRAI AUSSI TUER TES  
DEUX GADITANES\* AVEC ELLE !  
D'AILLEURS JE FÉRAI TUER  
TOUTES LES FEMMES QUI  
T'EFFLEURERONT !



C'EST DU CHANTAGE !

COMME SI TU  
N'AVAIS PAS TOI MÊME  
FAIT CHANTER ET  
LEURRER CETTE FILLE  
DEPUIS LE DÉBUT !

\* Gaditanes: femmes originaires de Cadix en Espagne.



LE LUDUS VA ÊTRE DÉTRUIT ?!



MAIS... JE CROYAIS QUE L'EMPEREUR AIMAIT LA GLADIATURE !

PLUS QUE LES GLADIATEURS, IL PRÉFÈRE QUE L'ON NE CONSPIRE PAS CONTRE SA PERSONNE. DOMIZIANO VEUT ENVOYER UN MESSAGE FORT À TOUS CEUX QUI OURDISSENT ET MANIGANCENT DANS SON DOS.

IL N'EST PAS FACILE DE LUI PARLER EN CE MOMENT. IL EST ASSEZ... INTRAITABLE.



MAIS PUISQUE J'AI DÉJOUÉ LA CONSPIRATION, J'AI GAGNÉ SA RECONNAISSANCE ET OBTENU DE VOUS SAUVER TOUS LES DEUX AINSI QUE NOS TROIS MEILLEURS RÉTIAIRES\*.



DÉSORMAIS VOUS TRAVILLEREZ DANS LES LUDI\*\* IMPÉRIAUX. TOUS LES AUTRES GLADIATEURS MOURRONT CE SOIR.



NE FAITES PAS CETTE TÊTE. NE VOUS AI-JE PAS TOUJOURS DIT DE NE PAS VOUS ATTACHER À CES ESCLAVES ?!

ET... QUE DEVIENDRA PARDUS ?

N'AS-TU PAS DIT QU'AVEC SES BLESSURES, IL NE POURRA SANS DOUTE PLUS COMBATTRE ?



IL A FAIT SON TEMPS. IL MOURRA AVEC LES AUTRES.

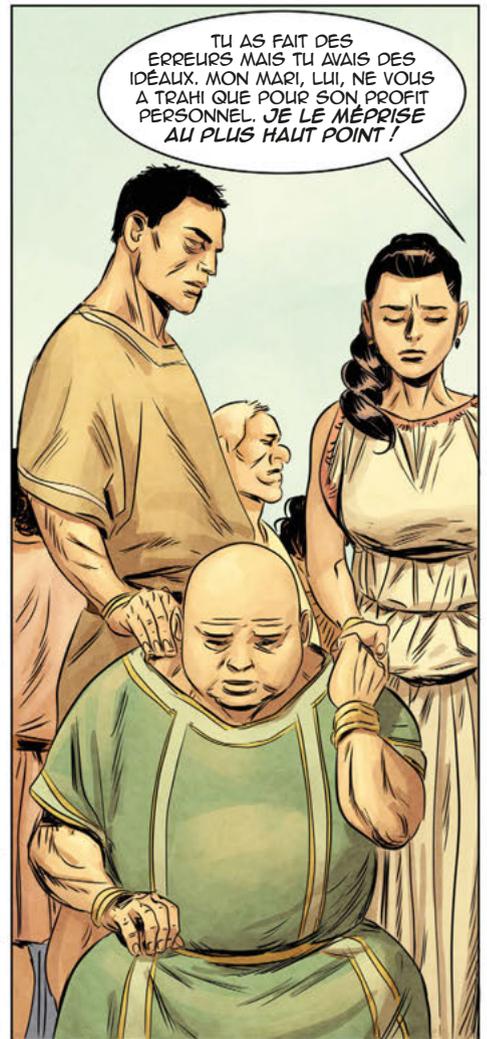
\* Rétiâires : gladiateurs armés d'un filet (rets) et d'un trident.  
\*\* Ludi (pluriel), ludus (singulier) : écoles de gladiature.



J'AI UNE P-PETITE VILLA P-PRÈS DE HENNA, N-NOUS IRONS LÀ-B-BAS, ESPÉRONS Q-QUE L'EMPEREUR N-NE CHANGERA P-PAS D'AVIS ET N-NE ME FE-FERA PAS TUER.

J'AI P-PÉCHÉ D'HYBRIS\* ET C'EST M-MA P-PLUNITION.

JE SUIS DÉSOLEE, MARCO.



TU AS FAIT DES ERREURS MAIS TU AVAIS DES IDÉAUX. MON MARI, LUI, NE VOUS A TRAHI QUE POUR SON PROFIT PERSONNEL. JE LE MÉPRISE AU PLUS HAUT POINT !



ATTENDS, LAVINIA !



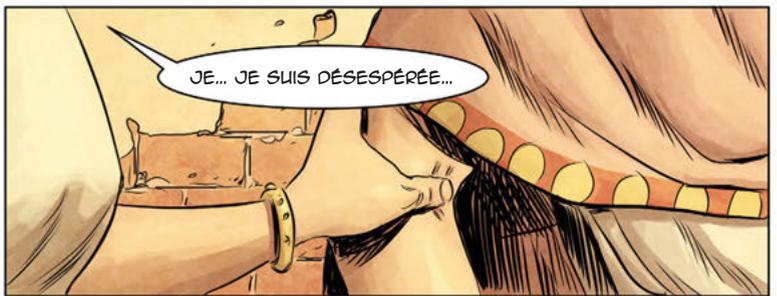
JE VOIS DANS TON REGARD QUE TU AS QUELQUE CHOSE À ME DIRE. S'AGIRAIT-IL DE CLEIO ?

EST-IL VIVANT ?



PENSE À FAIRE TES VALISES ET PRENDS SOIN DE TON MARI. J'AI PEUR QU'IL NE SE SUICIDE...

LAVINIA !



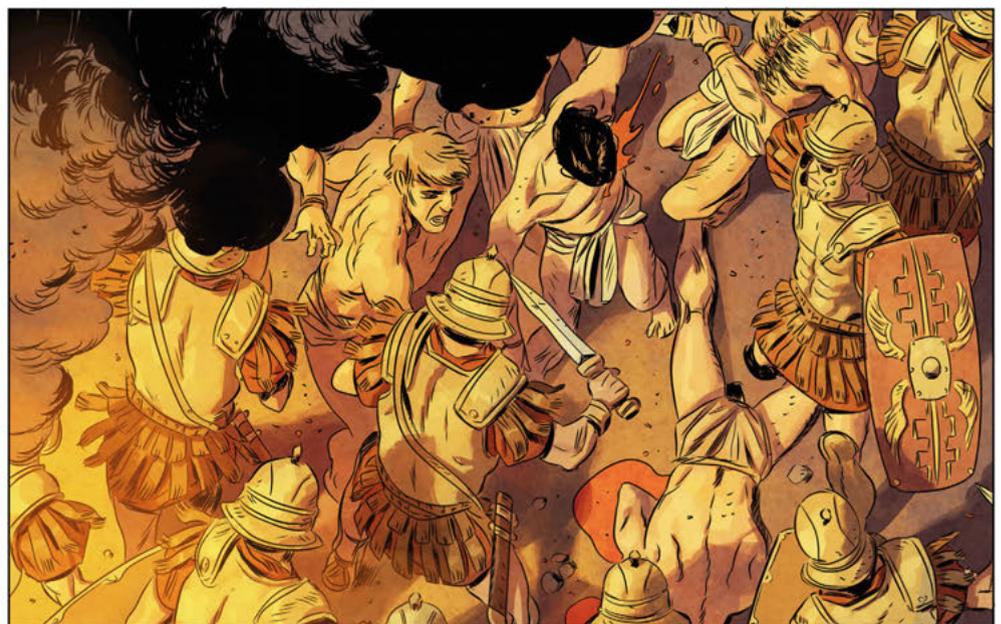
JE... JE SUIS DÉSESPÉRÉE...



PAR TOUS LES DIEUX, PARLE !

\* Dans la Grèce antique, du point de vue juridique, l'hybris désignait un acte transgressif violent considéré comme un crime. Cette notion recouvrait des violations comme les voies de fait, les agressions sexuelles et le vol de propriété publique ou sacrée.







RÉVEILLE-TOI, GAMIN !



CLEIO !



ADRIANA !



MAUDITE, CATIN !



WHAM!



JE NE SAIS PAS QUI TU ES MAIS JE TE CONFIE CE POIDS MORT. VITE, ENFILEZ LA VENELLE\* !



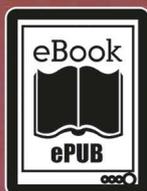
ET TOI ?



\* Enfiler la venelle : s'enfuir, se sauver rapidement par une petite rue étroite.



EMPIRE ROMAIN, AN 83 APRÈS J.-C. APRÈS AVOIR GOÛTÉ À LA GLOIRE DU COLISÉE, LE GLADIATEUR CLEIO SUBIT SA PREMIÈRE DÉFAITE. BATTU PAR MAXIMUS, IL EST ENTRE LA VIE ET LA MORT AU SEIN DE L'ÉCOLE DES GLADIATEURS, ALORS MÊME QUE L'EMPEREUR DÉCIDE DE LA FAIRE DÉTRUIRE PAR SES PRÉTORIENS. DE SON CÔTÉ, ADRIANA, CONDAMNÉE À L'EXIL, DOIT CHOISIR ENTRE QUITTER ROME POUR TOUJOURS OU POURSUIVRE SA RELATION FOLLE ET TENTER DE SAUVER CLEIO. QU'IL S'AGISSE DE L'INTRIGANTE GIULIA, DU SADIQUE SÉNATEUR PRIMUS, DU CRUEL LARZIO OU DE L'EMPEREUR LUI-MÊME : TOUT ROME SEMBLE VOULOIR S'OPPOSER À L'AMOUR ENTRE LA JEUNE PATRICIENNE ET LE GLADIATEUR THRACE.



ISBN édition papier : ISBN 978-2-38038-009-5  
ISBN édition numérique Pdf : ISBN 978-2-38038-156-6  
ISBN édition numérique Epub : ISBN 978-2-38038-157-3  
[www.graphzeppelin.com](http://www.graphzeppelin.com)

GRAPH  ZEPPELIN