

GRAPH  ZEPPELIN

# FUNESTES VAISSEAUX

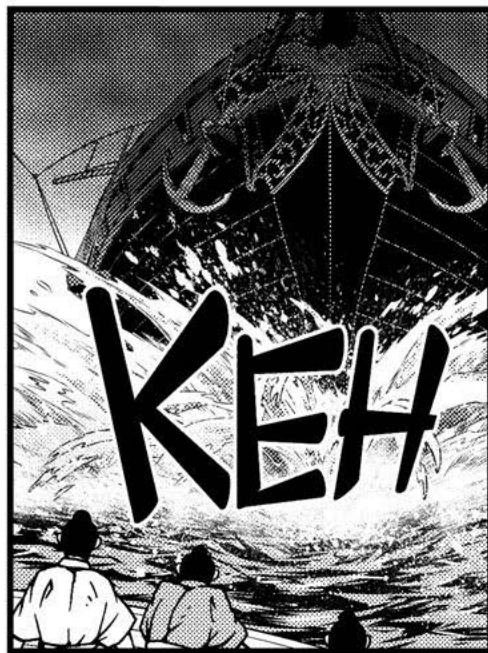
A dynamic manga-style illustration. In the foreground, two characters are shown from a low angle on a ship's deck. The character on the left is a man with dark hair, wearing a green kimono, looking forward with a determined expression. The character on the right is a woman with her hair in a bun, wearing a blue kimono, holding a dark rectangular object. The background features a large, dark-hulled ship with a golden eagle crest on its side, sailing on a turbulent sea with white-capped waves. Another smaller ship is visible in the distance under a bright blue sky with a sun flare in the top right corner.

SEAN MICHAEL WILSON  
AKIKO SHIMOJIMA

– L'Histoire du Japon en Manga –

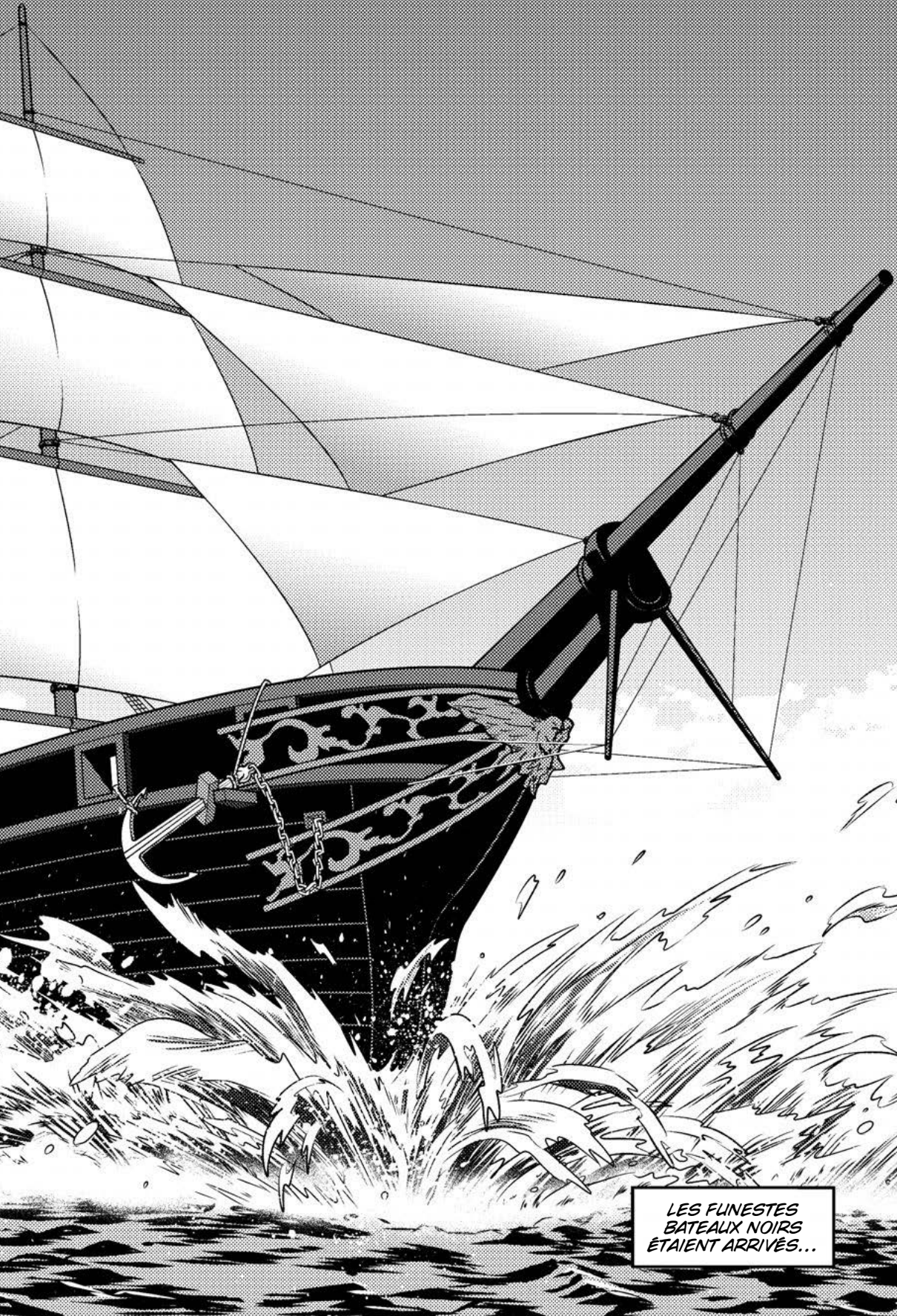
## LE CHOC DES CULTURES





*EN MAI 1853, LES NAVIRES  
AMÉRICAINS PLYMOUTH,  
MISSISSIPI, SARATOGA  
ET SUSQUEHANNA SE  
PROFILÈRENT AU LARGE  
DES ÎLES RYUKYU.*





LES FUNESTES  
BATEAUX NOIRS  
ÉTAIENT ARRIVÉS...

**DANS LES ANNÉES 1830 ET 1840, LES PUISSANCES EUROPÉENNES SE DÉPLOYAIENT AVEC FORCE ET AGRESSIVITÉ DANS TOUT L'EXTRÊME ORIENT. LA CHINE PERDIT LA GUERRE DE L'OPIMUM CONTRE L'ANGLETERRE ET APRÈS LE TRAITÉ DE NANKIN DE 1842, ELLE FUT CONTRAINTE D'ACCEPTER DES TRAITÉS DE LIBRE-ÉCHANGE QUI DONNAIENT TOUJOURS PLUS DE POUVOIR AUX PAYS OCCIDENTAUX.**



**CES NOUVELLES ARRIVÈRENT BIENTÔT JUSQU'AU JAPON, ISOLÉ DEPUIS LES ANNÉES 1630, ET RENFORCÈRENT LE SENTIMENT DE MALAISE RESENTI PAR QUELQUES PERSONNALITÉS CLAIRVOYANTES. LA DÉFAITE RAPIDE DE L'EMPIRE CHINOIS TANT ADMIRÉ, MAINTENANT AUX MAINS DES BARBARES ÉTRANGERS, FUT UN CHOC.**

**DE 1828 À 1843, PUIS À NOUVEAU EN 1844 ET 1845, MIZUNO TADAKUNI S'ÉTAIT VU CONFIER LE POSTE DE ROJU (PREMIER CONSEILLER) DU SHOGUNAT TOKUGAWA QUI GOUVERNAIT LE JAPON.**



**CELA CONCERNE UN AUTRE PAYS, MAIS CELA DEVRAIT ÊTRE AUSSI UN AVERTISSEMENT POUR NOUS.**



LES LIVRES DE L'ÉCRIVAIN CHINOIS WEI YUAN METTANT EN AVANT LA PUISSANCE DES PAYS MARITIMES ET LA FAIBLESSE DE LA CHINE CIRCULAIENT ENTRE LES MAINS D'UN PETIT GROUPE DE LETTRÉS ET DE DIGNITAIRES DU BAKUFU (LE BUREAU OU ADMINISTRATION DU SHOGUN). L'INQUIÉTUDE GAGNA BEAUCOUP D'AUTRES LORSQUE LE LIVRE DE MINETO FUKO, KAIGAI SHINWA (HISTOIRES DE L'ÉTRANGER), PARUT EN 1849.



LES AUTORITÉS CONSULTÈRENT LES SEULS ÉTRANGERS AUXQUELS ILS AVAIENT ACCORDÉ UN DROIT D'ENTRÉE LIMITÉ À NAGASAKI : LES HOLLANDAIS.

POURQUOI LES CHINOIS ONT-ILS ÉTÉ VAINCUS ? ILS SEMBLAIENT POURTANT COURAGEUX.

LA BRAVOURE SEULE NE SUFFIT PAS. L'ART DE LA GUERRE MODERNE REQUIERT QUELQUE CHOSE DE PLUS. AUCUN POUVOIR SURNATUREL NE PEUT CONCURRENCER CELUI D'UN EUROPÉEN. COMME VOUS POUVEZ LE CONSTATER, IL A SUFFI DE QUATRE MILLE HOMMES POUR CONQUÉRIR LA CHINE.

LE SHOGUNAT DÉCIDA DONC D'AMENDER L'ÉDIT PORTANT DÉCISION DE BANNIR LES ÉTRANGERS POUR PERMETTRE À CERTAINS D'ÊTRE SECOURUS SI LE MAUVAIS TEMPS LES POUSSAIT SUR LES CÔTES JAPONAISES. MALGRÉ ÇA, IL DONNA L'ORDRE AUX SEIGNEURS LOCAUX, LES DAIMYOS :



"SI, CEPENDANT, APRÈS AVOIR ÉTÉ RAVITAILLÉS, ILS NE SE RETIRENT PAS, VOUS POURREZ LES CHASSER..."

...EN ADOPTANT LES MESURES QUI SE RÉVÉLERONT NÉCESSAIRES."

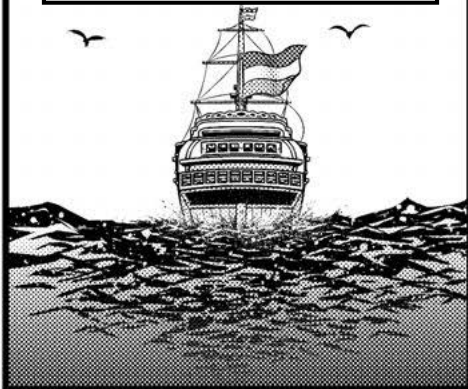
**EN 1844, WILLIAM, LE ROI DES PAYS-BAS, ÉCRIVIT UNE LETTRE POLIE AU SHOGUN LUI SUGGÉRANT UNE POLITIQUE PLUS SOUPLE :**

LES DISTANCES NE SONT PLUS UN OBSTACLE DEPUIS L'INVENTION DU BATEAU À VAPEUR. UNE NATION QUI TENTE DE SE TENIR À L'ÉCART DE CE PHÉNOMÈNE NE PEUT QUE SOULEVER L'HOSTILITÉ DES AUTRES...



LORSQUE LES LOIS ANCIENNES, DE PAR LEUR INTRANSIGEANCE, MENACENT LA PAIX, LA SAGESSE VOUDRAIT QU'ELLES SOIENT ADOUCIES.

**POUR TOUTE RÉPONSE, LES HOLLANDAIS REQUIÈRENT UNE FIN DE NON-RECEVOIR LES ENJOIGNANT DE S'ABSTENIR D'ÉCRIRE À L'AVENIR...**



LES DIVERGENCES FAISAIENT RAGE AU SEIN DU BAKUFU ET DE LA COUR IMPÉRIALE ENTRE LES LETTRÉS, LES DAIMYOS ET LES SAMOURAÏS QUANT À SAVOIR COMMENT RÉAGIR FACE À LA MENACE GRANDISSANTE DES ÉTRANGERS.

**EN 1846, LES ÉTATS-LINIS ENVOYÈRENT LE CAPITAINE JAMES BIDDLE AU JAPON, MAIS DANS LA BAIE D'EDO, IL LUI FUT ORDONNÉ DE SE RENDRE À NAGASAKI, COMME À TOUS SES PRÉDÉCESSEURS. IL FUT MALMENÉ PAR UN GARDE SANS QU'IL S'INSURGE OUTRE MESURE. CELA SEMBLA CONFIRMER QUE RÉSISTER FERMEMENT AUX ÉTRANGERS POUVAIT SE RÉVÉLER LA MEILLEURE POLITIQUE.**



LES BATEAUX AMÉRICAINS SE RETIRÈRENT... POUR CETTE FOIS!





*C'EST ALORS QU'ARRIVA LE CONTRE-AMIRAL PERRY  
QUI, DISPOSANT D'UNE FORCE SUPÉRIEURE, ÉTAIT  
BIEN DÉTERMINÉ À RÉUSSIR.*



BUCHANAN, POLIVEZ-VOUS ME FAIRE VOTRE RAPPORT SUR L'ÉTAT DE NOS HOMMES.

TROIS HOMMES MALADES ICI SUR LE SUSQUEHANNA, CONTRE-AMIRAL PERRY, SIR.

TROIS ÉGALEMENT SUR LE MISSISSIPI, DEUX SUR LE PLYMOUTH, ET SEIZE MALADES SUR LE SARATOGA.



PRENEZ LES DISPOSITIONS NÉCESSAIRES POUR QU'UNE COMPAGNIE DE CENT MARINS DU PLYMOUTH REJOIGNE LA CENTAINE D'HOMMES DÉJÀ EN POSTE ICI SUR LE SUSQUEHANNA.

NOUS ALLONS DÉBARQUER EN FORCE.



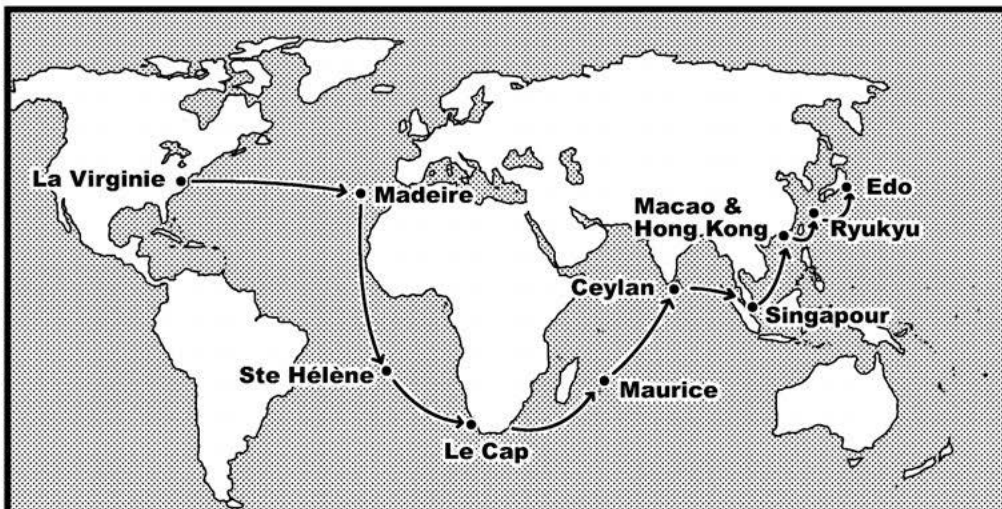
SEIZE ? QUE S'EST-IL PASSÉ SUR CE NAVIRE ?

VRAISEMBLABLEMENT UNE INTOXICATION ALIMENTAIRE, SIR, LORS DE LEUR PERMISSION À TERRE À HONG KONG.

**LE CONTRE-AMIRAL MATTHEW CALBRAITH PERRY (1794-1858) ÉTAIT UN OFFICIER SUPÉRIEUR DE LA MARINE DES ÉTATS-UNIS. FERME ET CALCULATEUR, IL S'ÉTAIT VU ACCORDER LES PLEINS POUVOIRS DISCRÉTIONNAIRES, L'USAGE DE LA FORCE COMPRIS, PAR LE SECRÉTAIRE D'ÉTAT DES ÉTATS-UNIS.**

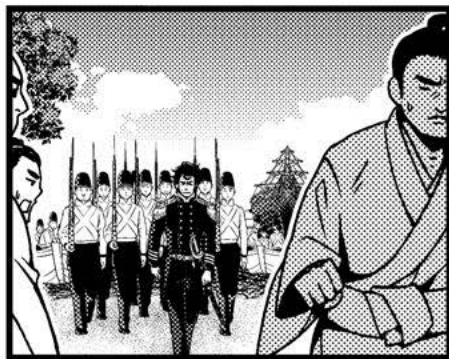
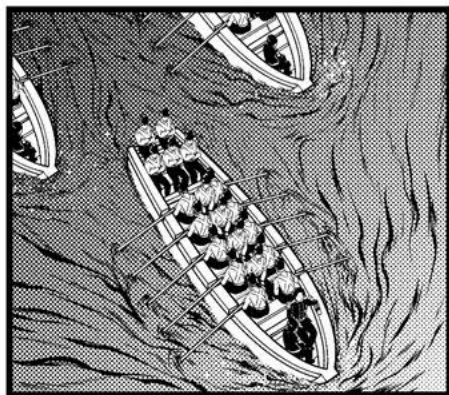


**SACHANT QUE LA MISSION N'ALLAIT PAS ÊTRE FACILE, IL CONSACRA BEAUCOUP D'EFFORTS À S'Y PRÉPARER, LISANT QUELQUES-UNS DES OUVRAGES EXISTANT ALORS SUR LE JAPON ET RENCONTRANT DES EXPERTS DU JAPON COMME PHILIPP FRANZ VON SIEBOLD QUI AVAIT PASSÉ HUIT ANS À TRAVAILLER DANS LE COMPTOIR COMMERCIAL HOLLANDAIS DE LA PETITE ÎLE DE DEJIMA DANS LE PORT DE NAGASAKI.**



**PERRY ET SON ÉQUIPAGE QUITTÈRENT LES ÉTATS-UNIS DEPUIS LA VIRGINIE LE 24 NOVEMBRE 1852, FIRENT ESCALE EN ROUTE DANS DIFFÉRENTS PORTS. ILS ATTEIGNIRENT HONG KONG EN AVRIL 1853, RENCONTRANT SAMUEL WELLS WILLIAMS, UN SINOLOGUE QUI ÉTUDIAIT LA LANGUE, LA LITTÉRATURE ET LA CIVILISATION CHINOISES, ET QUI S'ÉTAIT RENDU AU JAPON EN 1837 LORS DE LA VISITE DE TRISTE MÉMOIRE DU NAVIRE MORRISON. WILLIAM LEUR FOURNIT LA VERSION CHINOISE DES LETTRES OFFICIELLES AMÉRICAINES. EN MAI, À SHANGHAI, ANTONY L.C. PORTMAN TRADUISIT LES LETTRES EN NÉERLANDAIS, PUISQUE C'ÉTAIT LA LANGUE EUROPÉENNE EN USAGE AU JAPON.**

PERRY, MAINTENANT À BORD DU  
SUSQUEHANNA, RALLIA LES ÎLES  
RYUKYU QUI ÉTAIENT SOUS LE  
CONTRÔLE DU CLAN SATSUMA  
JAPONAIS, ET Y DEMEURA  
DU 17 AU 26 MAI.



PERRY DÉPLOYAIT RÉGULIÈREMENT SES MARINES SUR LA PLAGE PLUSIEURS  
HEURES DURANT POUR FAIRE ÉTALAGE DE FORCE, IMPRESSIONNANT LES  
INSULAIRES PAR DES CÉRÉMONIES MILITAIRES CONÇUES À CET EFFET.

**D**epuis deux cents ans, le Japon est fermé sur lui-même : personne n'entre et personne ne sort. Seul Nagasaki reste un port acceptant les quelques Chinois et Néerlandais autorisés à commercer sur place.

Le 8 juillet 1853, quatre *Kurofune*, des "bateaux noirs", crachant la fumée par leurs cheminées à charbon et le feu par leurs bouches à canon, accostent en baie d'Edo (Tokyo). Ils viennent délivrer un message du président des États-Unis d'Amérique au gouvernement du pays du Soleil Levant : une offre d'échanges commerciaux. Rejetée par les Japonais, cette offre sera appuyée par le feu nourri des 63 canons du Commodore Perry... et acceptée le 14 juillet 1853.

**Un accord empoisonné qui scellera le sort des traditions, et portera le ferment des conflits destructeurs à venir.**