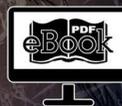
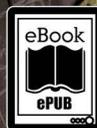


Alice à Wonderland

De l'autre côté du miroir



Raven Gregory · Robert Gill · Jason Embury

GRAPH  ZEPPELIN

Alice à Wonderland

SCÉNARIO
RAVEN GREGORY

DESSINS
ROBERT GILL CHAPITRES. 1-6
DANIEL LEISTER CHAPITRE. 5
SHELDON GOH CHAPITRE. 5
VIC DRUJINIU CHAPITRE. 5
MARTIN MONTIEL CHAPITRE. 5

COULEURS
JASON EMBURY CHAPITRES. 1-6
JEREMY COLWELL CHAPITRE. 5
THOMAS BONVILLAIN CHAPITRE. 5
RAMON IGNACIO BUNGE CHAPITRE. 5
MICHAEL GARCIA CHAPITRE. 5

LETTREGE
JIM CAMPBELL

DIRECTION ÉDITORIALE
RALPH TEDESCO
RAVEN GREGORY

DIRECTEUR DE COLLECTION
THIERRY PLÉE

TRADUCTION
LA COMTESSE

ÉDITION
GRAPH ZEPPELIN

D'APRÈS UN UNIVERS CRÉÉ PAR
JOE BRUSHA
RALPH TEDESCO

© 2012, Zenescope Entertainment Inc, tous droits réservés.
© 2022, Graph Zeppelin, pour la traduction française.

Édité par Graph Zeppelin, France
www.graphzeppelin.com

PREMIÈRE ÉDITION • 1.2000.MP.10/22

« Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite. Il en est de même pour la traduction, l'adaptation ou la transformation, l'arrangement ou la reproduction par un art ou un procédé quelconque. » (Art. L.122-4 du Code de la Propriété intellectuelle) Aux termes de l'article L.122-5, seules « les copies strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, sous réserve que soient indiqués clairement le nom de l'auteur et la source, les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, sont autorisées. La diffusion sur Internet gratuite ou payante, sans le consentement de l'auteur est de ce fait interdite.

GRAPH ZEPPELIN est une marque éditoriale des Éditions de l'Éveil Imprimé et relié en UE par MultiPrint - Dépôt légal : 4^e trimestre 2022
ISBN édition papier : 978-2-38038-004-0
ISBN édition numérique PDF : 978-2-38038-112-2
ISBN édition numérique Epub : 978-2-38038-113-9



Alice à Wonderland

De l'autre côté du miroir



Chapitre 1	4
Chapitre 2	28
Chapitre 3	54
Chapitre 4	76
Chapitre 5	100
Chapitre 6	123
Galerie	161



TU SAIS CETTE PETITE VOIX QUI TE TROTTE DANS LA TÊTE? CELLE QUI TE DIT DE NE PAS TRAVERSER LA RUE QUAND UNE VOITURE ARRIVE? CE CHUCHOTEMENT QUI TE PROVOQUE UNE SENSATION QUI GLACE LE SANG QUAND TU TE RETROUVES DANS UNE PETITE RUE SOMBRE?

IL N'Y A AUCUNE RAISON D'AVOIR PEUR, ALICE.

MAIS JE N'AI PAS ENVIE D'Y ALLER...

S'IL TE PLÂT, NE M'Y OBLIGE PAS...

CETTE PETITE VOIX SI FAMILIÈRE QUI NOUS PRÉSERVE DU DANGER.



CELLE QUE NOUS DEVRIONS TOUS ÉCOUTER.

JE SUIS VRAIMENT DÉSOLÉ, MON ENFANT. DANS LA VIE, IL FAUT PARFOIS FAIRE DES CHOSES...

...QU'ON N'A PAS ENVIE DE FAIRE. C'EST AINSI!



BIEN.

QUELLE BRAVE PETITE!

OUI, ELLE EST ADO-RABLE.

NOTRE PETITE ALICE.

ÇA N'A JAMAIS ÉTÉ MON FORT D'ÉCOUTER LES VOIX DANS MA TÊTE, MAIS...

...CETTE FOIS-CI...

...J'AURAIS
DÛ LE FAIRE.

C'EST DANS CES
MOMENTS-LÀ
QU'ELLES SONT
LES PLUS FORTES.



TELLEMENT
FORTES QUE JE
NE M'ENTENDS
PLUS PENSER.

JE ME SUIS SOUVENT
DEMANDÉ SI J'ÉTAIS
LA SEULE, SI LES
AUTRES AUSSI ENTEN-
DAIENT DES PETITES
VOIX DANS LEUR
TÊTE...

PARFOIS ELLES
POUVAIENT ME
RENDRE FOLLE.

BIZARREMENT, ELLES SE
TAISENT À PRÉSENT. C'EST
COMME SI ON M'AVAIT OUVERT
LE CRÂNE POUR LES LAISSER
TOUTES S'ÉCHAPPER.

PENDANT UN MOMENT,
IL N'Y A PLUS AUCUN
BRUIT. IL NE RESTE PLUS
QUE CE SILENCE
ASSOURDISSANT.

MAIS NON,
LES VOIX SONT
ENCORE LÀ.



MAIS, MAINTENANT,
ELLES NE SONT PLUS
DANS MA TÊTE. ELLES
SONT ICI...



ALICE.

REJOINS-NOUS.

PAR ICI.
ALICE.

VIENS AVEC
NOUS.

ALLEZ.
VIENS.

ALICE.

VIENS À
WONDERLAND.

VIENS
VOIR.

PLUS PRÈS
ENCORE.

QUE
FAIS-TU
ICI ?

QUI ES-TU
PETITE
FILLE ?

PAR
LÀ.

PETITE
ALICE.

NOTRE
ALICE.

...AVEC MOI.

ALICE.



MAIS VOYONS,
MA DÉLICIEUSE ENFANT,
NE SOIS PAS BÊTE. TU ES À
WONDERLAND. ET T'EXPLIQUER
WONDERLAND SERAIT AUSSI
INUTILE QUE DE T'EXPLIQUER
POURQUOI L'EAU ÇA MOUILLE
ET LES COCHONS ÇA
VOLE.

MAIS...

...LES
COCHONS
NE VOLENT
PAS.



AH, MAIS PEUT-ÊTRE
QU'ILS NE VOLENT PAS
DANS TON MONDE. MAIS
DANS LE MIEN, EN HAUT
C'EST EN BAS, AVANCER
C'EST RECULER, ET
BONJOUR SIGNÏFIE
EN FAIT...



...AU REVOIR.



HÉ ! VOUS N'ALLEZ PAS ME
LAISSER ICI ! ATTENDEZ,
POURQUOI EST-CE QUE MA
VOIX VIENT DE LÀ EN BAS
AU LIEU DE SORTIR DE
MA BOUCHE ?

JE TE L'AI DÉJÀ DIT.
SI TU ESSAIES DE COM-
PRENDRE CET ENDRIT
TU VAS DEVENIR FOLLE.
PETITE ALICE.



RENDEZ-
MOI MA
VOIX.

AH, VOILÀ,
C'EST MIEUX.
REVEZ ICI MAIN-
TENANT. J'AI PEUR
DU NOIR. S'IL
VOUS PLAÎT...

...NE ME
LAISSEZ
PAS TOUTE
SEULE.



QU'EST-CE
QUE C'EST
QUE ÇA ?



ÇA, MA
BELLE...

...C'EST L'ENTRÉE DU ROYAUME DES RÊVES. CHAQUE PORTE MÈNE À UN RÊVE DIFFÉRENT. CHAQUE RÊVE MÈNE À UN RÊVEUR DIFFÉRENT.

CHAQUE RÊVEUR EST UN PASSAGE VERS UNE MULTITUDE DE ROYAUMES ET D'UNIVERS. IL N'Y A PAS DEUX RÊVEURS IDENTIQUES. TELS DES FLOCONS DE NEIGE ILS SONT TOUS PARFAITS ET UNIQUES...

JE NE COMPRENDS RIEN. LA TÊTE ME TOURNE.

C'EST UN LIEU OÙ TA RÉALITÉ EST EXACTEMENT CE QUE TU EN FAIS TOI. CRÉDULE PETITE ALICE.

HÉ!

OOOHHH!!

JE M'ACCROCHERAI FORT SI J'ETAIS TOI.

MAIS QU'EST-CE QUE VOUS FAITES?

PAS MOI.

LA GRAVITÉ.

PARFOIS ELLE AIME JOUER.

ET JE FAIS QUOI MOI SI JE NE VEUX PAS JOUER?





QUE TU ES BÊTE...

ON JOUE TOUS LE JEU ICI.

HÉ!

ALICE? ALICE? ALICE?

QUOI? QUOI? QUOI?

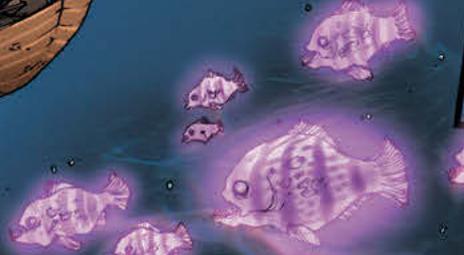
C'EST TOI, LA BALLE!



AAAAAAA

ÇA FAIT COMBIEN DE TEMPS QUE JE TOMBE?

LE TEMPS QUI PASSE N'A PAS DE SENS ICI. UNE MINUTE DURÉ UNE ANNÉE.



QUI EST LÀ? COMMENT VOS PAROLES SORTENT-ELLES DE MA BOUCHE?

AAAA



PARCE QUE
C'EST MA
BOUCHE.

ARRÊTEZ ÇA.
C'EST PAS
DRÔLE!

JE N'ES-
SAYAIS PAS
DE L'ÊTRE.

QUI ÊTES-
VOUS?

MAIS
VOYONS, MA
CHÈRE... JE
SUIS TOI.

MAIS SI VOUS
ÊTES MOI...
ALORS QUI JE
SUIS, MOI?

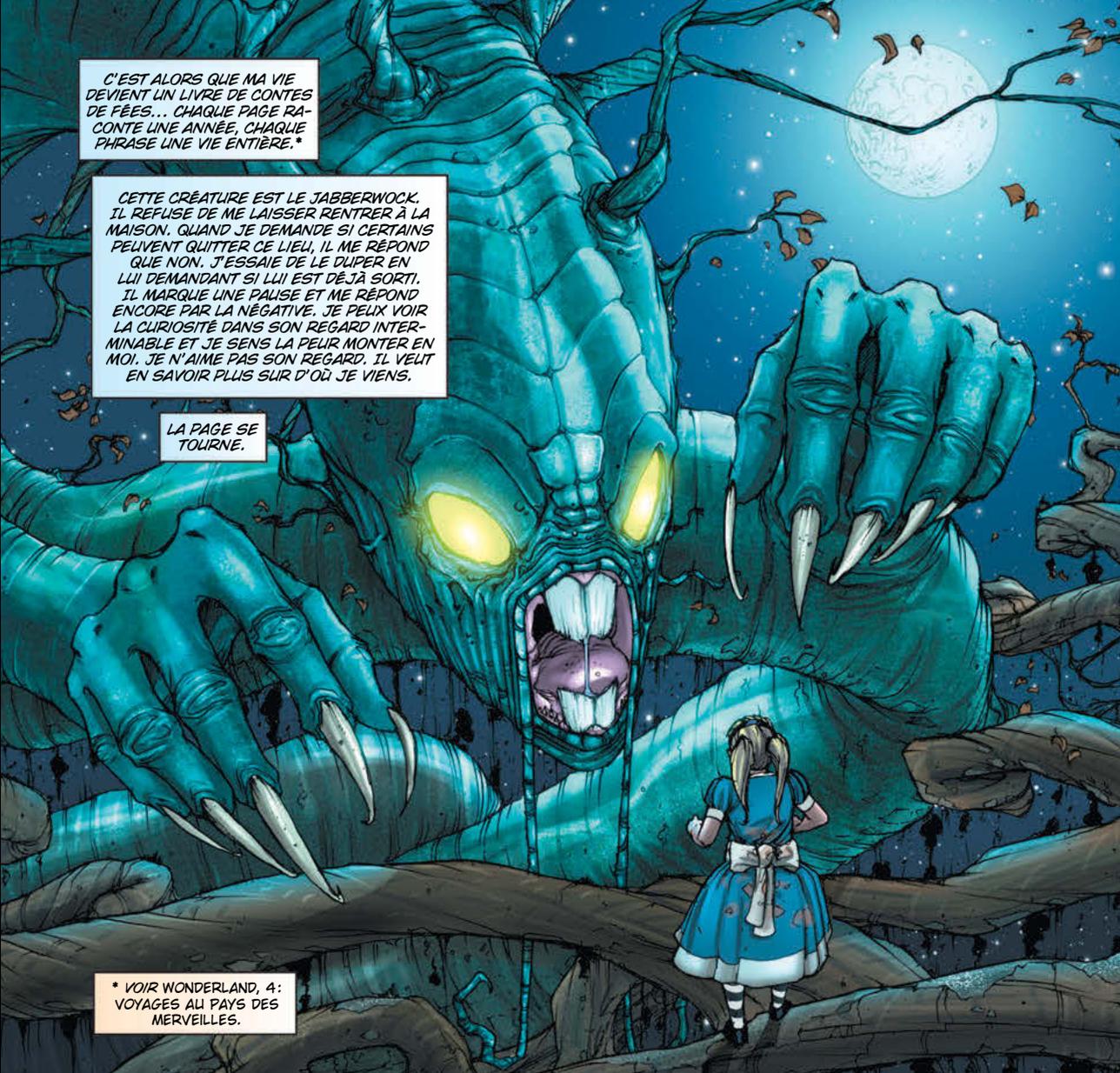
JE CROIS
QUE LA
VÉRITABLE
QUESTION
C'EST...

...QUE SE
PASSE-T-IL
UNE FOIS QUE
TU ARRÊTES
DE TOMBER?

COMMENT
ÇA?

BEN...
REGARDE EN
BAS.

EEEEEE



C'EST ALORS QUE MA VIE DEVIENT UN LIVRE DE CONTES DE FÉES... CHAQUE PAGE RA-CONTE UNE ANNÉE, CHAQUE PHRASE UNE VIE ENTIÈRE.*

CETTE CRÉATURE EST LE JABBERWOCK. IL REFUSE DE ME LAISSER RENTRER À LA MAISON. QUAND JE DEMANDE SI CERTAINS PEUVENT QUITTER CE LIEU, IL ME RÉPOND QUE NON. J'ESSAIE DE LE DUPER EN LUI DEMANDANT SI LUI EST DÉJÀ SORTI. IL MARQUE UNE PAUSE ET ME RÉPOND ENCORE PAR LA NÉGATIVE. JE PEUX VOIR LA CURIOSITÉ DANS SON REGARD INTERMINABLE ET JE SENS LA PEUR MONTER EN MOI. JE N'AIME PAS SON REGARD. IL VEUT EN SAVOIR PLUS SUR D'OU JE VIENS.

LA PAGE SE TOURNE.

* VOIR WONDERLAND, 4: VOYAGES AU PAYS DES MERVEILLES.



LES ANNÉES PASSENT ET IL REFUSE TOUJOURS DE ME LAISSER PARTIR. POURQUOI JE NE PEUX PAS RENTRER ET EFFACER LE JOUR OÙ JE SUIS ENTRÉE DANS CE TERRIER.

POURQUOI EST-CE QUE PAPY ET MAMIE M'ONT JETÉE LÀ-DEDANS? IL VEUT TOUJOURS EN SAVOIR PLUS. TOUJOURS PLUS.



IL M'EXPLIQUE POURQUOI JE NE PEUX PAS PARTIR. QUE MA PRÉSENCE ICI LE NOURRIT. QUE LES ÂMES INNOCENTES QUI S'ÉGARENT DANS CE MONDE SATISFONT SON DÉSIR INSATIABLE.

JE LUI EN DIS PLUS SUR L'ENDROIT D'OU JE VIENS ET JE PEUX VOIR LA FAIM GRANDIR DANS SES YEUX. IL VEUT PARTIR D'ICI.

JE LUI DIS QUE JE L'AIDERAI S'IL NE FAIT DE MAL À PERSONNE. IL ME DONNE SA PAROLE.

IL N'OSERAIT PAS ME MENTIR, PAS VRAI?

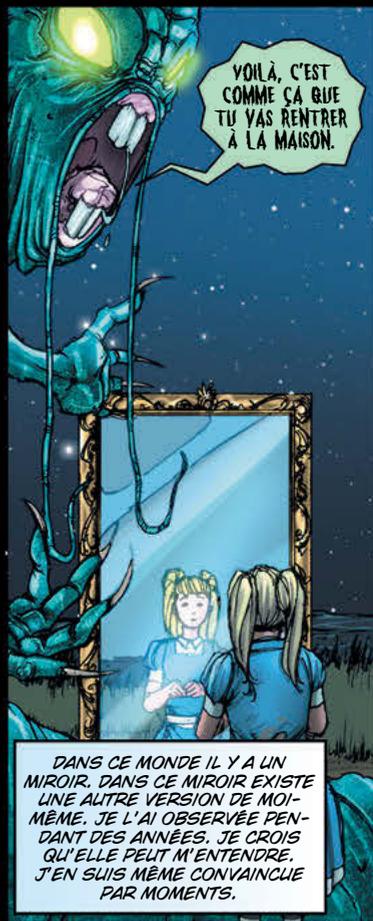


TU AS MA PAROLE.

DITES-MOI CE QUE VOUS VOLEZ QUE JE FASSE.



VOILÀ, C'EST COMME ÇA QUE TU VAS RENTRER À LA MAISON.



DANS CE MONDE IL Y A UN MIROIR. DANS CE MIROIR EXISTE UNE AUTRE VERSION DE MOI-MÊME. JE L'AI OBSERVÉE PENDANT DES ANNÉES. JE CROIS QU'ELLE PEUT M'ENTENDRE. J'EN SUIS MÊME CONVAINCUE PAR MOMENTS.

ELLE FAIT COMME SI JE N'EXISTAIS PAS. C'EST MON PORTRAIT CRACHÉ.



QUI EST-ELLE?

C'EST TOI.

MAIS UN PEU PLUS ÂGÉE ET...



MAIS SI ELLE EST MOI... ATTENDEZ... NON... JE NE VAIS PAS REMETTRE ÇA. JE SUIS MOI, PAS ELLE.

ELLE FAIT PARTIE DE TOI. UN MORCEAU RESTÉ DERRIÈRE. ELLE EST TOI MAIS SANS TOI MAIS...

...INDIFFÉRENTE.



UNE FOIS QUE TU AURAS TRAVERSÉ VOUS NE FEREZ À NOUVEAU PLUS QU'UNE.

RAPPELLE-TOI DE TA PROMESSE.

JE N'OUBLIERAI PAS.

ET QUAND TOUT SERA TERMINÉ, TU POURRAS REVENIR ICI.

OUI.

LES PAGES COMMENCENT À TOURNER DE PLUS EN PLUS LENTEMENT. LE TEMPS SEMBLE S'ARRÊTER. PENDANT UNE SECONDE RIEN D'AUTRE N'EXISTE ET PUIS...

...LES PAGES DU LIVRE SONT ARRACHÉES DU LIVRE D'HISTOIRE PLUS RÉDUITES EN CENDRES.

ATTENDEZ, IL Y A UN TRUC QUI CLOCHE.

AÏE.

ÇA FAIT MAL. ARRÊTEZ.

EST-CE QUE TU CROYAIS VRAIMENT QUE JE TE LAISSERAIS PARTIR SANS CONTREPARTIE?

TA RAISON RESTERA DERRIÈRE JUSQU'À CE QUE TU AIES REMPLI TA PARTIE DU CONTRAT.

TON AUTRE TOI OUBLIERA TOUT CE QU'IL S'EST PASSÉ ICI MAIS LE NÉCESSAIRE RESTERA MALGRÉ TOUT GRAYÉ DANS SON SUBCONSCIENT.

NON, VOUS M'AVEZ PIÉGÉE. PITIÉ, NE LES LAISSEZ PAS ME FAIRE ÇA. AIDEZ...

...MOIIIIII!

ET PLUS Soudain, JE COMPRENDS LA RAISON POUR LAQUELLE ON M'A RENVOYÉE ICI. IL EST TROP TARD. JE NE PEUX PAS LA PRÉVENIR. JE NE PEUX PLUS RIEN Y CHANGER.

LINDA T'A DIT CE QUE JE VEUX...

ET MOI, J'EXIGE DE TA PART, UNE DEMANDE EN BONNE ET DUE FORME...

OKAY. VEUX-TU VENIR AU BAL DE PROMO AVEC MOI?

OUI, ÇA ME PLAIRAIT BEAUCOUP, LEWIS.

JE NE ME SENS PAS TRÈS BIEN.

NON, ALICE. AIDE-MOI. PITIÉ.

LE TEMPS SE TORD ET SEULEMENT QUELQUES INSTANTS ONT PASSÉ DEPUIS QUE J'AI PÉNÉTRÉ DANS LE TERRIER DU LAPIN. DES INSTANTS QUI ME SEMBLENT AVOIR DURÉ DES SIÈCLES. JE VOIS CEUX QUI M'ONT TRAHIE. D'UN CÔTÉ DU MIROIR JE ME SENS MAL. ET DE L'AUTRE JE CRIE, JE ME SENS VIDE ET SANS VOIX. JE LUI CRIE DE NE PAS LEUR FAIRE CONFIANCE.

ET LA SEULE CHOSE DONT J'AI ENVIE C'EST DE PLONGER DANS LIN PROFOND SOMMEIL.

ET QUE TOUT
NE SOIT PLUS
QU'UN RÊVE.

JE ME SENS DOLCEMENT
PARTIR. JE FLOTTE AU-DESSUS
DE MOI-MÊME OBSERVANT LES
ANNÉES QUI PASSENT DANS UN
LIEU OÙ LE TEMPS A ENCORE
MOINS D'IMPORTANCE QUE LA
COULEUR DU NOMBRE ZÉRO.

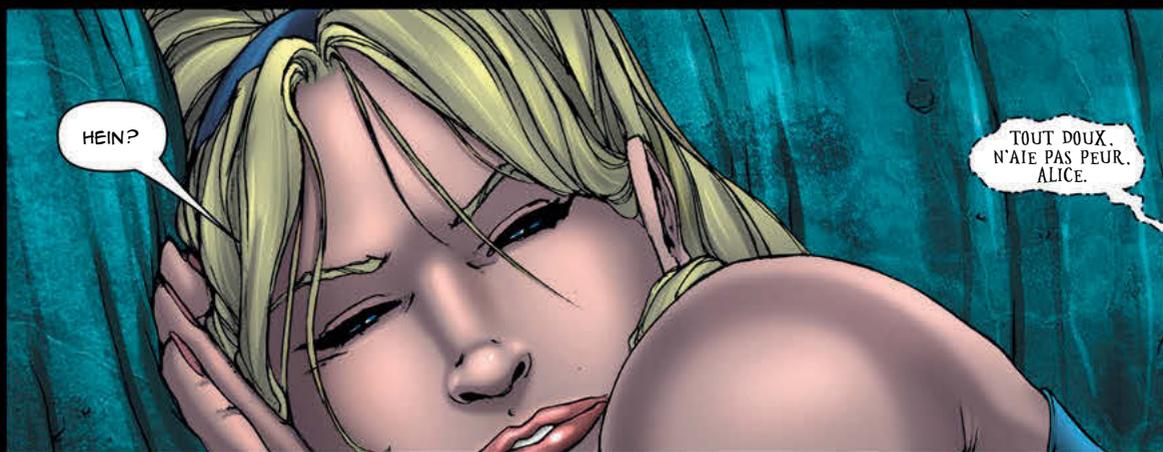
J'ESSAIE DE
M'ÉCHAPPER.

J'ESSAIE
ENCORE ET
ENCORE...

MAIS JE NE TE
LAISSERAI JAMAIS
PARTIR.

LES PAGES ARRÊTENT DE TOUR-
NER. J'ENTENDS UNE VOIX QUI
NE VIENT PAS DU LIVRE. UNE
VOIX FAMILIÈRE QUE JE N'AI PAS
ENTENDUE DEPUIS BIEN DES AN-
NÉES. ELLE APPELLE MON NOM.

AAAAAALICE.



HEIN?

TOUT DOUX.
N'AIE PAS PEUR.
ALICE.



QUI EST
LÀ?

UN VIEIL
AMI.



JE T'AI
MANQUÉ?

QU'EST-
CE QUE TU
FAIS ICI?

JE SUIS VENUE
POUR TOI, ALICE.
JE SUIS VENU TE
CHERCHER.



Alice à Wonderland

De l'autre côté du miroir

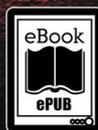
Il y a bien longtemps, une petite fille du nom d'Alice fut envoyée dans le monde malsain de Wonderland. De cette effrayante expérience, nul n'avait idée. La seule chose que l'on savait était que la candide Alice était devenue une femme brisée. Ce livre conte, dans toute son horreur, ce voyage au cœur de Wonderland, aux confins de la folie. Une histoire qui éclaire bien des mystères...

Wonderland est une des adaptations les plus originales du conte pour enfant *Alice au Pays des Merveilles*. Découvrez l'origine de cette aventure extraordinaire !

Un conte onirique insensé. Quoi que vous ayez imaginé précédemment sur Alice et le Pays des Merveilles, vous êtes loin de la réalité.

— Comic Attack

GRAPH  ZEPPELIN
www.graphzeppelin.com



ISBN ÉDITION PAPIER : 978-2-38038-004-0
ISBN ÉDITION NUMÉRIQUE PDF : 978-2-38038-112-2
ISBN ÉDITION NUMÉRIQUE EPUB : 978-2-38038-113-9